

Tekla dala

1 2 3 4

Musical notation for measures 1-4. The score is in 4/4 time. Measure 1 has a whole rest in the treble and a bass line starting with a quarter note G2, followed by eighth notes F2, E2, D2, C2. Measure 2 has a whole rest in the treble and a bass line with a quarter note G2, followed by eighth notes F2, E2, D2, C2. Measure 3 has a treble line with quarter notes G4, A4, B4, C5 and a bass line with quarter notes G2, F2, E2, D2. Measure 4 has a treble line with quarter notes G4, A4, B4, C5 and a bass line with quarter notes G2, F2, E2, D2.

6 7 8

Már úgy i - de - ge - sít a

Musical notation for measures 6-8. Measure 6 has a treble line with quarter notes G4, A4, B4, C5 and a bass line with quarter notes G2, F2, E2, D2. Measure 7 has a treble line with quarter notes G4, A4, B4, C5 and a bass line with quarter notes G2, F2, E2, D2. Measure 8 has a treble line with quarter notes G4, A4, B4, C5 and a bass line with quarter notes G2, F2, E2, D2.

9 10 11 12

szent szülö-i ház a pa - pa se se - gít csak

Musical notation for measures 9-12. Measure 9 has a treble line with quarter notes G4, A4, B4, C5 and a bass line with quarter notes G2, F2, E2, D2. Measure 10 has a treble line with quarter notes G4, A4, B4, C5 and a bass line with quarter notes G2, F2, E2, D2. Measure 11 has a treble line with quarter notes G4, A4, B4, C5 and a bass line with quarter notes G2, F2, E2, D2. Measure 12 has a treble line with quarter notes G4, A4, B4, C5 and a bass line with quarter notes G2, F2, E2, D2.

13 14 15 16

hi - ré - re vi - gyáz. Úgy u - tá - lom azt ha meg-nevel

Musical notation for measures 13-16. Measure 13 has a treble line with quarter notes G4, A4, B4, C5 and a bass line with quarter notes G2, F2, E2, D2. Measure 14 has a treble line with quarter notes G4, A4, B4, C5 and a bass line with quarter notes G2, F2, E2, D2. Measure 15 has a treble line with quarter notes G4, A4, B4, C5 and a bass line with quarter notes G2, F2, E2, D2. Measure 16 has a treble line with quarter notes G4, A4, B4, C5 and a bass line with quarter notes G2, F2, E2, D2.

17 18 19 20

tintas kezével meg - ne-vel A lánya már nem iskolás

21 22 23

nem illik hát a pas--ko ---lás Szük

24 25 26 27

cella a szobám s oly ret - ten - tö sö - tét bár

28 29 30 31

jo --- kora ho --- dály hol vagy száz lámpa ég Úgy

32 33 34

felájj a düh s a bé ---- na vágy kivet magából így

35 36 37 38

az ágy A fér---fi csalfa mindahány de tetten ér--imajd

39 40 41

a lány! Hogyha majd elkapom itt van az al ---- kalom vé-

42 43 44

ge van nincs neki ir -- galom! Nem vagyok os -- to--ba, lá-

45 46 47

tom, hogy té-to-va nő --- ül nem kér meg ez így soha

48 49 50

Naiv ----nak néz a nagy --- fi --ú, de tür -- ni nem fogom vagyok oly

51 52 53

hi -- ú!
Mosolya mé -- telyez, két szeme meg -- se-bez, hip-

54 55 56

no-ti-zál, megún, fél-- re tesz.
Szeretem, gyü - lö--löm, csó

57 58 59 60

kolom, át--dö-föm, nél--- küle nincs boru, nincs öröm !

61 62 63 64

Szeszélyes lénye imponál, övé csakis kezem, vele kell a nász.

65 66 67 68

Tudom, hogy ő is erre vár, ha nézem el-pi - rúl: ez a val --- lo--más.

69 70 71 72

molto rub.

73 74 75 76

Majd el - jön az i - dö, hogy

77 78 79

tér - den áll - va kér, ne ta - szít - sam el

80 81 82

öt és le - gyek az ö - vé. Lesz

83 84 85

kas - té - lyunk Bu - dán, hol min - den nap van

86 87 88

bál, s a nász-ú - tun - kon vár egy

89 90 91

jacht az Ad -- ri -- án. S mert a fér - fi csókja jó

92 93 94 95

dolog sokat szabódni nem fogok, vigyen magával, hajt

96 97 98

a láz, ágyö te szent szülő --- i ház!

99 100 101

Bugyuta ál -- ma-im él -- te-tik vá -- gyaim, om -- la-nak vak -- hi-tem sán-

102 103 104

ca -i. Zo-kog-va éb -- re-dek, nem tu-dom mit tegyek, vár-

105 106 107

ni vagy sűr -- getni: egy - re megy ! Enyém lesz bármi á-

108 109 110

ron ö, kihagy -- ni nem fogom ra-fi -- nált a nő.

111 112 113

Hiteget, ké - re - get, bó --- kol és sér - te - get, bűn - tetlen ját - szik ma még

114 115 116

velem. Közönyét es - küszöm egy -- hamar meg - töröm, er-

117 118 119 120

re is megvan az esz -- kö-zöm. Halott a korcs illú-

121 122 123 124

zió. Az é - let kell nekem a csodás va - ló ! Bámit teszel,

125 126 127 128

enyém leszel haszon--ta-lan szép fi - ú!

130 131 132 133

ABGANG!